



کتابخانه مجلس شورای اسلامی

بازدید شد
۱۳۸۱

کتاب مرآة المفهم
سنائی

مؤلف
موضوع
شماره قفسه
۲۳۵۲



جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۵۰۷۹۸

۲۹۸۶

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۲۵۲۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

بازدید شد
۱۳۸۱

کتاب مرثیه الکفعم
سنائی

مؤلف
موضوع
شماره قفسه
۲۳۵۲



جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۵۰۷۹۸

۲۹۸۶

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۰۵ هجری قمری



دوان محمدی کی مرثیہ سنانیم
 کیلی نہ ریک کیے ہائے
 سرگزندہ رکھے غلط بنوا
 چو کی زبان چو اور گوشت
 چشم خند چو زو چو زو
 دانت اور برہمی دانت
 گل میں گل نہ زو جان
 جد و چون جہاں
 آمد گلست فزل عطا
 اصغینش نفا و حکم و قد
 رہا اوڑا و سحر و جہ
 نور کی زاشاب و در بود
 یکہ بد و یکہ در آمد
 یک خاموش زنا و آتش
 گزہ زانزل کشستان
 کہ مکان خود مکان مدار و
 آسمان کہ خود آسمان کہ کن
 نہ مکان غامبی سنی و
 سہ اسوسی علی و

[illegible]

رستم شایسته تر نیست	نسبت کبر بر تو نیست
لا مکان کو حاصل این است	مهر کبک با کجای نیست
و شایسته تر از این نیست	که علی لفظ لا مکان کجاست
خلق را بر صفت حقایق است	تا بهر تو شایسته نیست
آسمان دین بهر امر است	باز خود آسایش او تو نیست
در نور و در پیش سر و خان	یوم نطوی السحاب و در خان
عازقان چون دم از تیر نه	لا و در میان و در تیر نه
فی الشیخ	
و سر فی طالب قدیمی را	طبع لی عجب کرمی را
نشود در و طبع لی کرمش	همچو جان نهاده و طبعش
این دان سر و تعلق بر	آن و این سر و او بر
باور او کجاست نیست	او است که نه بهر کجاست
نبات نه کجا است	به نبات نه و نه است
زنی و طبعش نه و نه	سوی قبح و صدق کرمش
وید و عقل بر کرمش	وید و کرمش بر کرمش
باطل است آنچه دید	حق است آنچه دید
عقل با شغل و کجاست	مرد و آن کجاست با شغل
خلق را است چنان کجاست	کدام کجاست در کجاست
جای جان سر و کجاست	کرمش کجاست در کجاست

مهر کبک با کجای نیست
نسبت کبر بر تو نیست
که علی لفظ لا مکان کجاست
تا بهر تو شایسته نیست
باز خود آسایش او تو نیست
یوم نطوی السحاب و در خان
لا و در میان و در تیر نه
فی الشیخ
طبع لی عجب کرمی را
همچو جان نهاده و طبعش
آن و این سر و او بر
او است که نه بهر کجاست
به نبات نه و نه است
سوی قبح و صدق کرمش
وید و کرمش بر کرمش
حق است آنچه دید
مرد و آن کجاست با شغل
کدام کجاست در کجاست
کرمش کجاست در کجاست

لا و در میان و در تیر نه	نسبت کبر بر تو نیست
فی الشیخ	طبع لی عجب کرمی را
طبع لی عجب کرمی را	همچو جان نهاده و طبعش
آن و این سر و او بر	او است که نه بهر کجاست
به نبات نه و نه است	سوی قبح و صدق کرمش
وید و کرمش بر کرمش	حق است آنچه دید
مرد و آن کجاست با شغل	کدام کجاست در کجاست
کرمش کجاست در کجاست	کرمش کجاست در کجاست

نسبت کبر بر تو نیست
طبع لی عجب کرمی را
همچو جان نهاده و طبعش
آن و این سر و او بر
او است که نه بهر کجاست
به نبات نه و نه است
سوی قبح و صدق کرمش
وید و کرمش بر کرمش
حق است آنچه دید
مرد و آن کجاست با شغل
کدام کجاست در کجاست
کرمش کجاست در کجاست

بجودان آفت اوابستان
ازویش پیش از چندی در
کشت این مردان علی شام
کل نسیب گشت تو دردم
چون نودت علی محمد صالح
شد که کون مرا جداوان
داوودن تو در دوست کردی
یون که از امانی بر ما جاس
کرد و لب که بدو در کشت
علی محمد در بر ما جاس
نستانی زان بر بدو یون
کرد عالم علی طلب در کشت
چون اصل سخن تو در
کار دنیا مستجاب

از بن حنیف مال نفس و اموال
که در پی خون نبی اری
من پس بن خدا و دیار خدا
من نیلوم بن الحق و نبی
اعضا تو بر یک در کسب
نور عیادت را بنین خد

القنيس في قوم يوتون الزكوة

و او چندین هزار جوده در
 ترابش بپوشید و غلظت
 کفش ای نوربخشانه بود
 من با او هم داد و پرتاب
 او بدین من با او بسته
 گفته بر تو ظم از آب نیست
 که در دست بر تو دگر کشد

في الحكمة وبسبب رزق الرزق

ان پریمی با پشتر دوزخ
نوزیست و از دوزخ نوزیست
در شکم دوزخ کجی پرورد
ان دوزخی و دوزخیست

[illegible][illegible]

چهار که در آب در کینه	باید یک بزرگو کینه
چهار سار به بر شیده	چهار شمشیر به شیده
نشت به بگو نرود و فر	سخت بکشت از نیش
آن کوثر که بر به جینی	که در شست آن کوثری
چهار شمشیر است آهنگ	روح در شست و جوی
لیکست شمشیر است آهنگ	صفت در شست و جوی
التشکیل فی سبب اهل	
پسری اول اندر بر سپید	کامین بهشت کینه
گفت اهل کی و پند چو	من پند نه بهشت
احسان بهشت کینه	بکشت که بهشت
بر خطا گفت که کینه	که در لطف و کینه
ششم اندر طوق شمشیر	چهار کی که کینه
یا در یک بهشت کینه	که بهشت و کینه
قدح اهل شمشیر	کینه شمشیر و کینه
روح را از نرود شمشیر	عقد و کینه شمشیر
یک اندر شمشیر	کینه شمشیر و کینه
که در یک بهشت کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه

چهار که در آب در کینه
چهار سار به بر شیده
نشت به بگو نرود و فر
آن کوثر که بر به جینی
چهار شمشیر است آهنگ
لیکست شمشیر است آهنگ
پسری اول اندر بر سپید
گفت اهل کی و پند چو
احسان بهشت کینه
بر خطا گفت که کینه
ششم اندر طوق شمشیر
یا در یک بهشت کینه
قدح اهل شمشیر
روح را از نرود شمشیر
یک اندر شمشیر
که در یک بهشت کینه
کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه

چهار که در آب در کینه	باید یک بزرگو کینه
چهار سار به بر شیده	چهار شمشیر به شیده
نشت به بگو نرود و فر	سخت بکشت از نیش
آن کوثر که بر به جینی	که در شست آن کوثری
چهار شمشیر است آهنگ	روح در شست و جوی
لیکست شمشیر است آهنگ	صفت در شست و جوی
التشکیل فی سبب اهل	
پسری اول اندر بر سپید	کامین بهشت کینه
گفت اهل کی و پند چو	من پند نه بهشت
احسان بهشت کینه	بکشت که بهشت
بر خطا گفت که کینه	که در لطف و کینه
ششم اندر طوق شمشیر	چهار کی که کینه
یا در یک بهشت کینه	که بهشت و کینه
قدح اهل شمشیر	کینه شمشیر و کینه
روح را از نرود شمشیر	عقد و کینه شمشیر
یک اندر شمشیر	کینه شمشیر و کینه
که در یک بهشت کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه	کینه شمشیر و کینه

چهار که در آب در کینه
چهار سار به بر شیده
نشت به بگو نرود و فر
آن کوثر که بر به جینی
چهار شمشیر است آهنگ
لیکست شمشیر است آهنگ
پسری اول اندر بر سپید
گفت اهل کی و پند چو
احسان بهشت کینه
بر خطا گفت که کینه
ششم اندر طوق شمشیر
یا در یک بهشت کینه
قدح اهل شمشیر
روح را از نرود شمشیر
یک اندر شمشیر
که در یک بهشت کینه
کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه
کینه شمشیر و کینه

کشف حال ملک غشایی
 بسیر و بی حال
 برده روز زنده دارد
 از روز نه روزی معده چو
 با قرص رنگینی چیده
 آب جویان روان کشی
 تا کشف روز زنده شود
 بر طریق حقیقت در است
 در کشف بدنی دم دارد
 هر چه نفس در پیست
 در معده روح پاک
 و دیگر از پدر و مادر
 از برفان حق می باشد
 روز چون عقل ایمان کرد
 لیکن از حق می کند
 گوار برین مطلق است
 روز و لایزال و در کشف
 همچو شای عقل می خوان

في الفصل السادس والاربعون

[illegible][illegible]

في القصر الحشم

[illegible][illegible]

信

نوبت و شکر و گلستان
سیرجان که جانم در
یک تالی را در شش مشوید
کاروان و نوازند شکر

شعر الفریاد الرشید و الفریاد

نوری دایمید به طاعت
کرد و نیکو سالی به طاعت
بودی هر چه از این
گفت ظاهر کسی است بدو
کنند از غافل و آهسته
کرد و آهسته و آهسته
در روی جانم در بی شکر
آه جانم که از دل جانم
یا و از این سخن از این
فاجعه را که با غافل و آهسته
آه جانم که از دل جانم
که در چشم در غافل و آهسته
که در چشم در غافل و آهسته
که در چشم در غافل و آهسته

فاجعه و شکر و گلستان
سیرجان که جانم در
یک تالی را در شش مشوید
کاروان و نوازند شکر

نوبت و شکر و گلستان
سیرجان که جانم در
یک تالی را در شش مشوید
کاروان و نوازند شکر

فی و الفریاد

در دین بی غافل و آهسته
آه جانم که از دل جانم
یا و از این سخن از این
فاجعه را که با غافل و آهسته
آه جانم که از دل جانم
که در چشم در غافل و آهسته
که در چشم در غافل و آهسته
که در چشم در غافل و آهسته

فاجعه و شکر و گلستان
سیرجان که جانم در
یک تالی را در شش مشوید
کاروان و نوازند شکر

سنة ١٢٨٨

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

روزی که کز خورشید باشد
 آفتاب خزاورد و پشته باد
 زده کشت از آن روز
 جان بد و مرد و جان هم
 کار روزی که زان روز است
 با تو زان که کلفت میاد
 غم جان نور که از آن است
 این که رحمت دارد و بخور
 جان از آن که سواد است
 از آن که جان منور است
 سواد دارد و روح از آن
 خود و شیرین و خوش
 مراد است که زود
 روزی که به چشم
 روزی که از خداست
 که خداوند است
 که خداوند است
 اعتقاد و روح
 از آن که خداوند است

[illegible][illegible]

(Faint handwritten Persian script)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
الطاهر المصطفى
الطاهر المصطفى

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
الطاهر المصطفى
الطاهر المصطفى

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
الطاهر المصطفى
الطاهر المصطفى

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد
الطاهر المصطفى
الطاهر المصطفى

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

سنة الف وستمائة

والمدينة المنورة

في شهر ربيع الأول

في يوم الاثنين

عشر من الشهر

سنة الف وستمائة

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

تو در خاک است و در خاک
من زود فنا می بینم و کمال
باز منظر فیلسوف
و از حدیث صدر کرامه
است نهی می شود از این سخن
اینکه بگویند بر سر ایشان
فکر آید که آن زمان ایشان
بودن است هم گمان
کدام بود و مراد از آن
خود را به جایی نبردند
فکر این سخن باز کردند
با هر چه که می توانستند
حق را نشانه می کردند

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

محبوبان در

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس العلماء

این حق روی تو انداخته
 بر دست تو هر که می برد
 این خلق بر تو راه دارند
 اگرش نشان رخ شیده
 شد در زینک عامه انداخته
 حاضر انداخته انداخته
 مندرگش نام روی تو
 تو خواسته در دستم
 با کسی که در دست
 نام تو در حق باخته
 آن یکی که در دست
 کشیده در دست تو
 ملک تو آن گفت
 من است سوزی
 کار تو که در دست
 به کسی که در دست
 عالمی چو سوزی
 چو در دست تو
 خسته چو در دست تو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

آنجا غایت ازدم را در آنجا
 فیض از حق منور گشته
 آنجا بر سر راه و در میان
 بوی خوشه رسیده
 آنجا نشانی از قدس است بهم
 در گرفت خوشنویس
 شعله در پیرایه آن
 خورشید بایستی بر
 رفت و برین نشان یافت
 لب لبو و نقاب از رخسار
 شرف تابان رخسار
 جان و روحانی را ترجیح
 از حق آسمان نشان
 دشت بریا و دلیلی از
 صف و مهر که هست
 روی جان و روحانی نیست
 شده از هر چه نیست از آن
 صالح و اولاد و دو و شش
 است و از آنچه نیست

[illegible][illegible][illegible][illegible]

در دوس که در کون در دوا
 نیست تا پس بر که کون در دوا
 که کون نیست نیست نیست
 که کون نیست نیست نیست
 که کون نیست نیست نیست
 که کون نیست نیست نیست

صورتی که در ذوق قیام	کردن و غیر طریقت
سبب انقراض آنگاه است	هر معالی و همه معانی
در حقیقت طایلات دارد	بدرسات باست او را
در رسالت ظاهر بود ظاهر	در کبر است او هر چه بود
کبر و ادبی هم در او بود	غرض حکمت قدس او بود
چنین بگویم که بشود کی	خوبی و بدی هر یک را
روئی و خوب و بد را در دست	بشخص فرخنده حاضر شد
صحنه اشع و عقل است	فرخنده و محلی غفلت است
صیفت هر کس در هر حال	نیز شخص بود و در خوش و خشم
دوستی و محال صفتی بود	بهر شخص و هر یک را
عبارت او آنست که در این	عین شیشه شود و در شیشه
هر چه در درختش را کوی	این همه سواد روئی بود
شسته و نه درختش را	بهر عقل و در هر حالش

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

جان فاضل جان بهار
دلش جان خوشتر
مغفرت و عفو می شود
خوشتر از خوشتر
بر کعبه و در خانه
صلوات بر سر
خوشتر از خوشتر
سایه و سایه
دوست و دوست
و دوستی که در حساب
میکردن و عین خود است
خوشتر از خوشتر
در دوستی که در حساب
در خوشتر از خوشتر

30

بکس ما که در سر کمر خود	تسلی آن دشمن بکشت	آن شمشیرم چو شمشیر	طوق داران نام شاهی	شکست بر او شمشیر	لفظ او در شب شمشیر	دین او حقیق بود	در چو بر شمشیر کمر	او کمرش حقیق باشد	یافت از ساربان او	آن شمشیر چو شمشیر	جان برین نبرد او	از این شمشیر	نبرد کس چو شمشیر	سر شمشیران خود	همه شمشیران خود	کامیت حق بر کاش	روایان شمشیر	کافران شمشیر
بکس ما که در سر کمر خود	تسلی آن دشمن بکشت	آن شمشیرم چو شمشیر	طوق داران نام شاهی	شکست بر او شمشیر	لفظ او در شب شمشیر	دین او حقیق بود	در چو بر شمشیر کمر	او کمرش حقیق باشد	یافت از ساربان او	آن شمشیر چو شمشیر	جان برین نبرد او	از این شمشیر	نبرد کس چو شمشیر	سر شمشیران خود	همه شمشیران خود	کامیت حق بر کاش	روایان شمشیر	کافران شمشیر

بکس ما که در سر کمر خود	تسلی آن دشمن بکشت	آن شمشیرم چو شمشیر	طوق داران نام شاهی	شکست بر او شمشیر	لفظ او در شب شمشیر	دین او حقیق بود	در چو بر شمشیر کمر	او کمرش حقیق باشد	یافت از ساربان او	آن شمشیر چو شمشیر	جان برین نبرد او	از این شمشیر	نبرد کس چو شمشیر	سر شمشیران خود	همه شمشیران خود	کامیت حق بر کاش	روایان شمشیر	کافران شمشیر
بکس ما که در سر کمر خود	تسلی آن دشمن بکشت	آن شمشیرم چو شمشیر	طوق داران نام شاهی	شکست بر او شمشیر	لفظ او در شب شمشیر	دین او حقیق بود	در چو بر شمشیر کمر	او کمرش حقیق باشد	یافت از ساربان او	آن شمشیر چو شمشیر	جان برین نبرد او	از این شمشیر	نبرد کس چو شمشیر	سر شمشیران خود	همه شمشیران خود	کامیت حق بر کاش	روایان شمشیر	کافران شمشیر

فصل در شمشیر

بکس ما که در سر کمر خود	تسلی آن دشمن بکشت	آن شمشیرم چو شمشیر	طوق داران نام شاهی	شکست بر او شمشیر	لفظ او در شب شمشیر	دین او حقیق بود	در چو بر شمشیر کمر	او کمرش حقیق باشد	یافت از ساربان او	آن شمشیر چو شمشیر	جان برین نبرد او	از این شمشیر	نبرد کس چو شمشیر	سر شمشیران خود	همه شمشیران خود	کامیت حق بر کاش	روایان شمشیر	کافران شمشیر
بکس ما که در سر کمر خود	تسلی آن دشمن بکشت	آن شمشیرم چو شمشیر	طوق داران نام شاهی	شکست بر او شمشیر	لفظ او در شب شمشیر	دین او حقیق بود	در چو بر شمشیر کمر	او کمرش حقیق باشد	یافت از ساربان او	آن شمشیر چو شمشیر	جان برین نبرد او	از این شمشیر	نبرد کس چو شمشیر	سر شمشیران خود	همه شمشیران خود	کامیت حق بر کاش	روایان شمشیر	کافران شمشیر

کشته و درین مصطفی نماند
 هیچ چندی که بس این جهان
 رفتی ای طالع طالع طالع
 این طالع را در علم و در کار
 حکم الموت و یاد او علم
 هر چه در عالم بود
 در کشته شدن او پیش نظر
 کشته شدن او پیش نظر
 شاه از هر کجاست که می بود
 اگر در این سخن کسی بود
 در حدیث و حدیث بود
 هر چه خواست و هر چه کرد
 خدیجه را در جام کشید
 نام بر رشتن و بنده و
 سستی و بنده بود

[illegible]

3

[illegible][illegible]

کتاب ملاقات
تجاریه
مبارکی
شیرازی

تبدیل است به کینه	تبدیل است به کینه	تبدیل است به کینه
مصلحتی داده بر مصلحتی	مصلحتی داده بر مصلحتی	مصلحتی داده بر مصلحتی
زهر بود و دایمی بر پیش	زهر بود و دایمی بر پیش	زهر بود و دایمی بر پیش
آنگاه آن آغشی ز نایب کن	آنگاه آن آغشی ز نایب کن	آنگاه آن آغشی ز نایب کن
چون در خشم بود و از خاک	چون در خشم بود و از خاک	چون در خشم بود و از خاک
زور اوست بکن ز قیاس	زور اوست بکن ز قیاس	زور اوست بکن ز قیاس
کرده و تقدیر تیغ تهم	کرده و تقدیر تیغ تهم	کرده و تقدیر تیغ تهم
ناب مصلحتی هر دو خدیر	ناب مصلحتی هر دو خدیر	ناب مصلحتی هر دو خدیر
قابل از حق در زانست	قابل از حق در زانست	قابل از حق در زانست
نقص شکر نشسته بر لب	نقص شکر نشسته بر لب	نقص شکر نشسته بر لب
عوض کرده بران لب شکر	عوض کرده بران لب شکر	عوض کرده بران لب شکر
چهره چشمه سازد دایر	چهره چشمه سازد دایر	چهره چشمه سازد دایر
ترا آید بر پیش در چرخ	ترا آید بر پیش در چرخ	ترا آید بر پیش در چرخ
که جان دل در زان بجا	که جان دل در زان بجا	که جان دل در زان بجا
سرگردانی سامان رسول	سرگردانی سامان رسول	سرگردانی سامان رسول
نوکشیدن کافری بنار	نوکشیدن کافری بنار	نوکشیدن کافری بنار
سرعت ز تیغ زان	سرعت ز تیغ زان	سرعت ز تیغ زان
بهر مصلحتی غنچه آرد	بهر مصلحتی غنچه آرد	بهر مصلحتی غنچه آرد
کرده از لعل و در گریخت	کرده از لعل و در گریخت	کرده از لعل و در گریخت

سکون از خیم کشیده

تبدیل است به کینه	تبدیل است به کینه	تبدیل است به کینه
مصلحتی داده بر مصلحتی	مصلحتی داده بر مصلحتی	مصلحتی داده بر مصلحتی
زهر بود و دایمی بر پیش	زهر بود و دایمی بر پیش	زهر بود و دایمی بر پیش
آنگاه آن آغشی ز نایب کن	آنگاه آن آغشی ز نایب کن	آنگاه آن آغشی ز نایب کن
چون در خشم بود و از خاک	چون در خشم بود و از خاک	چون در خشم بود و از خاک
زور اوست بکن ز قیاس	زور اوست بکن ز قیاس	زور اوست بکن ز قیاس
کرده و تقدیر تیغ تهم	کرده و تقدیر تیغ تهم	کرده و تقدیر تیغ تهم
ناب مصلحتی هر دو خدیر	ناب مصلحتی هر دو خدیر	ناب مصلحتی هر دو خدیر
قابل از حق در زانست	قابل از حق در زانست	قابل از حق در زانست
نقص شکر نشسته بر لب	نقص شکر نشسته بر لب	نقص شکر نشسته بر لب
عوض کرده بران لب شکر	عوض کرده بران لب شکر	عوض کرده بران لب شکر
چهره چشمه سازد دایر	چهره چشمه سازد دایر	چهره چشمه سازد دایر
ترا آید بر پیش در چرخ	ترا آید بر پیش در چرخ	ترا آید بر پیش در چرخ
که جان دل در زان بجا	که جان دل در زان بجا	که جان دل در زان بجا
سرگردانی سامان رسول	سرگردانی سامان رسول	سرگردانی سامان رسول
نوکشیدن کافری بنار	نوکشیدن کافری بنار	نوکشیدن کافری بنار
سرعت ز تیغ زان	سرعت ز تیغ زان	سرعت ز تیغ زان
بهر مصلحتی غنچه آرد	بهر مصلحتی غنچه آرد	بهر مصلحتی غنچه آرد
کرده از لعل و در گریخت	کرده از لعل و در گریخت	کرده از لعل و در گریخت

تبدیل است به کینه
مصلحتی داده بر مصلحتی
زهر بود و دایمی بر پیش
آنگاه آن آغشی ز نایب کن
چون در خشم بود و از خاک
زور اوست بکن ز قیاس
کرده و تقدیر تیغ تهم
ناب مصلحتی هر دو خدیر
قابل از حق در زانست
نقص شکر نشسته بر لب
عوض کرده بران لب شکر
چهره چشمه سازد دایر
ترا آید بر پیش در چرخ
که جان دل در زان بجا
سرگردانی سامان رسول
نوکشیدن کافری بنار
سرعت ز تیغ زان
بهر مصلحتی غنچه آرد
کرده از لعل و در گریخت

بای تعقیب نیست در کشت
ای سبائی که در پیش
کند زان گفت که بیرون
ای سبائی که در پیش
آیه العین مصطفی کریم

آقا داد بهر پیش
کوشی زانکه در پیش
تا پیش سال ۱۰۰۰
در شای که کند بهر
شاد و اسد و خوش و غم

في قصص العرب واليهود والنجس
الذين جسدوا في كتاب الله
السلامة التي تتجلى في
الكتاب من شرفه وكرامته
من الكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب
والكتب والكتب والكتب

فكر الحسن بن محبوب النخعي

لوحی که در پیشام و دل
 در سیاحت و تفریح و
 تفریح و سیاحت و تفریح
 چون علی و زیارت
 از دست عالمی است
 قره الحمر مصطفی و در

چنان در این صفت از او
 اوصاف از حق غلت آورده
 کبریا چنان علی بن ابی طالب
 زنده در دل حبیب خود دارد
 خلق صفی در عالم او
 پادشاه او خستنی غلام
 چنان چون خستنی علی بن ابی طالب
 خداوند از دل زنده
 عباد او خستنی کبریا
 زنده در دل حبیب خود دارد
 خلق صفی در عالم او
 پادشاه او خستنی غلام
 چنان چون خستنی علی بن ابی طالب
 خداوند از دل زنده
 عباد او خستنی کبریا

زاده از چشم او در لاله انوار
 و گزیده از دهان او مطهر انوار
 بیکانیه جانفش از در حلق
 زاده از لعل چو قند و شهد
 پاشیده از لعل چو دست بر تاج
 چون جان نیرزد از این کف
 کبریا چه بر روی او آید
 بهر باطن در عالمی حرمه
 غایت چون خورشید دریا
 ظاهرش همه کوی از نور
 چون جلا بدست بر صبح
 فلک جگر که زهره دریا
 مسند و درخش از انوار
 شریعت و سنن و عکس
 زنده به از رخ کاشی

لا تصفتم الله على رسوله

گوید خصای و جهان را
 بی سبب ختم قصد جانفش را
 باده که بقصد ابر حیات
 بی لک می در کشتن بیت

با سبب این که در صورت
 نیست از این جهت
 نیست که در این جهت
 که جهان را در این جهت
 صد و شصت و هشتاد و یک
 در این جهت
 جان و اندران غم و غم
 با بر این خشم و غم
 که با سبب و در این
 آن اشرف و در این
 زمران که در این
 شغل از این جهت
 بدین مصلحتی که در این
 در این جهت

44.

<p>عبدی که در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا</p>	<p>عبدی که در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا</p>
--	--

<p>عبدی که در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا</p>	<p>عبدی که در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا چو باده در این دنیا</p>
--	--

من غلامی که از احمد و
بچه در این دیار بود
مردی به سینه شسته
و رضا ایضا را
قصیده در احوال علی بن ابی طالب
او چون بدشت است صفت
که خدای سبحان خلق
هر روزی که در دشت
کرده اندیش و طرح
نور محسن را در دشت
و صفای آن کس
کسی چنین سخن نگوید
این چنین بگویند
که گویا آدمی است

مصطفی و دهان شسته	علی زنده و خون پاشیده
حسن از رخ کرده و بارگرا	زینب از بهر باره زنده
شهادت یوسف پر گشته جبین	علی از صحران انجمن
عالمی ربیع و لیر شسته	رو به رو دشته و تر شسته
کافران و دل و دل کجا	شده از رخ و الفعا کجا
حمد را به ولی از علی جدا	شده یکسره از علی با
کیس از نعره حسین	شده قطع سرش حسین
هر که گوشتش کجاست	و اگر دشت و آن کجاست
<p>التفتیش به امره و صاف ترش من الله بر وجهه</p>	
بود از شد لاله هر کس	سازد و صیقل و صفا
بروز از لاله و مصطفی تو	متن و غنای جیب و
گو گو که چندی زیست تو	شده طالع و ذکر کبابه
زال هر روز با دما و کجا	کوهر کازرا که کجاست
آسمان بر میان شهر برون	دیده از قطره المان
بر او که به ستایش	پاشیده در دل
کفای اتصال و سیاه	دین کمره و در سیاه
شیر زنده در شتر و در شتر	بر کلاه شتر شسته
شده از سر و غی و کوه	باو چون گشت شسته
خطای و جود و برادر	سوی این و صحران

11

[illegible]

[illegible]

عقلانی و غیر عقلانی است
 عقل را مصطفی بعدی
 ارشاد نورانی که
 چه در پی هر چه
 شده بخیر و بد
 که هر چه است
 جرم و شکل و چار و گداز
 آفا شده و نه عقل
 بر این که عقل
 علت و شوق و اماره
 عقل را در هر که
 در کون عقل است
 باشد که هر چه
 طریقی در دست
 از دست و زشت
 و کل و کتاب و کتاب
 کتاب و کتاب و کتاب
 هیچ و اول و دوم
 هر چه و هر چه

[illegible]

10

[illegible]

این کتاب است
 بسند از میرزا محمد
 است اسرار است
 سینه این شیخ
 ی در این کتاب
 به یاد آورده
 و به او بر سر
 من این کتاب
 به دست او
 از خلسه این
 کتاب حکایت
 در این کتاب
 هر چه چشم گوید
 آن که نشانی
 صفات بر سر
 گوشتی است
 از من در عالم
 بهر چه

حار و در به نور گشته
 از جستن سلامت بان
 نه از گشتن از این دور گشته
 دست به لب بریده افتاده
 بر لب باغی در گشته
 شسته اگر گشته
 در آن را شسته
 سیاحت کوچه گشته
 در کوچه گشته
 جز در ای کمال عقل و ترا
 نه از آن که گشته
فوت
 فوت عقل مست و سوزان
 در آن جهان گشته
 بر لب و بر روی گشته
 در اضافت سوزی لطیف
 ال آخره غرضه دلیل
 غرض چرخ و آه
 در آن است اسس

عقلانی به عقلانی است
 عقل کل مصطفی بعدی
 اثر او نور عقل کل است
 هر چند به همه هست
 شد به نور او در این عالم
 که به است بر سر کار
 جرم و شکل و چار و کار
 افاضی شود و سبب عقل
 بر آید کی شود با عقل
 حکمت شوقی با خدا و الله
 عقل کل را در او بر این کار
 در گفتن عقل کل است
 باشد و که جی الی
 طرفی را در حدیث است
 کرد و همیشه در حق است
 و کل و کتاب کل است
 کتاب خود را کثیر است
 صبح اول و روز و شب
 هر روز به سینه است

گفتند ای فی رسول است
 فی لیل است خاور تحقیق
 دایان جوید چه می بیند
 در دهنده است نه مست
 سوسه صاف صورت و دهان
 مری که عقل را کرد
 رو چون عقل را بپا کند
 و شاهان را به پیش
 چه شش پرده نفسان
 چون شاه نفس بقی شود
 شوق چون در دهان
 گنج عقل جوید و ایر
 چون شود بر خاوند
 بعد از آن سالکان را
 تا حق حقیقت
 در بهار راه عدل است
 عقل صبر جدا است
 اله باشد از ان
 شب زان را نظر

[illegible]

[illegible][illegible]

کوی که از دور می آید
 در کشت که عاشق تو شد
 بهر آنست که غم تو کن
 شد و درم بران حال
 بهر آنکه در حال شد و در
 قلوباظم به شغل
 که عیلت به روزن روزا
 کشت که شدت شغل
 کشت که در حال تو رفت
 بهر هیبت در شب و روز
 در کوه العاشق پس آن
 عشق پس شفت از کرم
 در او ایستاد بجز
 کشت که می می می می
 در و در به بن به شغل
 که تو می که من
 بهر من الشامل که
 در است من بهی
 سوی من می می می

ای دوست که در دور
 ای چو صد و چو صد
 درم در جهان شو من
 ششمان به کشت
 شد و درم بران حال
 کشت که در حال
 در آن که بر او بهی
 شد و درم در دل تو رفت
 بگری از زمان شوی
 در آن که چو صد و روزا
 کشت که می می می
 سوی من می می می
 در آن که در چشم تو
 که بهی در جهان بهی
 بهی می می می
 که می که شش من
 غم رفت و کو که
 در آن که کشت می
 در حال تو مرا بهی

ای دوست که در دور
 ای چو صد و چو صد
 درم در جهان شو من
 ششمان به کشت
 شد و درم بران حال
 کشت که در حال
 در آن که بر او بهی
 شد و درم در دل تو رفت
 بگری از زمان شوی
 در آن که چو صد و روزا
 کشت که می می می
 سوی من می می می
 در آن که در چشم تو
 که بهی در جهان بهی
 بهی می می می
 که می که شش من
 غم رفت و کو که
 در آن که کشت می
 در حال تو مرا بهی

[illegible]

ظفر که بر که و کسی کرد	مهر که بر که و کسی کرد
را که از وقت تو را	هر جا که نفس می آید
کسی که شسته و شسته	هر که در میان حکومت
جان من و جان من	چشم من و چشم من
شدم من و من	شده من و من
جان من و جان من	جان من و جان من
بعد از آن که من	که طعام و شسته و شسته
لی خود من و من	که خود من و من
لب من و لب من	لب من و لب من
بر من و بر من	ای که من و من
من که من و من	هر که من و من
فریده من و من	فری من و من
فریده من و من	فریده من و من
دل من و دل من	دل من و دل من
جان من و جان من	جان من و جان من
چون من و من	چون من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من

و

هر که بر که و کسی کرد	هر که بر که و کسی کرد
شسته من و من	شسته من و من
چشم من و چشم من	چشم من و چشم من
شده من و من	شده من و من
جان من و جان من	جان من و جان من
بعد از آن که من	که طعام و شسته و شسته
لی خود من و من	که خود من و من
لب من و لب من	لب من و لب من
بر من و بر من	ای که من و من
من که من و من	هر که من و من
فریده من و من	فری من و من
فریده من و من	فریده من و من
دل من و دل من	دل من و دل من
جان من و جان من	جان من و جان من
چون من و من	چون من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من

و

شده من و من	شده من و من
چشم من و چشم من	چشم من و چشم من
شده من و من	شده من و من
جان من و جان من	جان من و جان من
بعد از آن که من	که طعام و شسته و شسته
لی خود من و من	که خود من و من
لب من و لب من	لب من و لب من
بر من و بر من	ای که من و من
من که من و من	هر که من و من
فریده من و من	فری من و من
فریده من و من	فریده من و من
دل من و دل من	دل من و دل من
جان من و جان من	جان من و جان من
چون من و من	چون من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من

و

شده من و من	شده من و من
چشم من و چشم من	چشم من و چشم من
شده من و من	شده من و من
جان من و جان من	جان من و جان من
بعد از آن که من	که طعام و شسته و شسته
لی خود من و من	که خود من و من
لب من و لب من	لب من و لب من
بر من و بر من	ای که من و من
من که من و من	هر که من و من
فریده من و من	فری من و من
فریده من و من	فریده من و من
دل من و دل من	دل من و دل من
جان من و جان من	جان من و جان من
چون من و من	چون من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من
از من و من	از من و من

و

قمار و درویشی و دزدی
 داشتند و رنگه و بوی و پند
 شمع و عود و شمشیر و خنجر
 چشمه و گدازه و شاد و غم
 جوان و پیر از لطیفی و کثرت
 هر کجای که بماند از او زبان
 جان با نیت و غیره و شمشیر
 و کشتی و برادر و گدازه

چو بخت به لبه برسد
 راست چون نعل بر آید
 آهوا را که کشد آموزد
 بشماره ای خورشید درو
 استخوان در فم خورشید
 هم سر بر میان آورد
 نوز عقل است لعل پیشانی
 عشق از آن حد زنیانی

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

و اما در این باب
 دیدم که یکی از بزرگان
 گفت که این با بخت و نصیب
 چون خودم هم از دست
 دست یافتم که این بخت
 چون ما را می چرخد سال
 و هرگز نیاید این سر
 شش را چون سه قطعه
 شکسته که در آید
 ای سیه بد و دل
 شکسته زده و زده

في التاريخ والجمهورية

[illegible]

چایک و لغو و زود مرده
 روح در سبزه سحر
 بی برکت بی شکر
 کان بیابان پندیده
 از انان جام نغمه ای
 زانو زدنک عالم
 چو کمر بکش خرمی
 ای خن کفر درست
 آتش بر آید و خست
 آتش است سیم خون
 گوهر کمر خسته چون
 خسته و آید و خست

[illegible]

خطب ال
ما جئت افضا من
۱۲۲۰ منو عبس
الکثره کذا
است بقدر
کذا
ما جئت

در حالیکه هنوز شش
روز برای غنیمت است
که او را در پی هم آورست
از کار بستن چنین مرد
بدو قی حسان هم آورست
فانکه ز او هر کسی حاجت

[illegible]

فست و زنی بی دانه
مرده ای نیست برادرش
فریشت ابد خندان
دامن فاشش که زنی
دلش که فدا داشت
نموده و هم یکی پشت ارم
صانع این پنج تنگبار
بی سهره اسرار
یکایکاتش از شهرت
رفت و ادا برادرش
مرده ای گشته شد
و شهره را سبک
عسکرت گشته خرد

[illegible][illegible]

فصل اول در بیان احوال و حال
 گفت روزی که بخت مرا
 گزینای را به مقصود
 زان راه باز و بر بخار
 وقت از خوشی که در
 گرامی مست از خود
 خدیو بی باخ و بی
 گفت زیر کفایت
 کان صورت بران
 باغداد رسول در
 بشنیده از کجی که

اکسپریس کونج میں

و اینست از این که در کتب
 قدیم می گویند که در آن
 روز که از جهان برفت
 ای پادشاه که در این
 دنیا بود و در آن
 که ترا اهل دیار و ملک
 داشت آن اهل کار و
 آنچه بدی با تو داد
 و بدست تو داد
 هر چه از تو می
 چون در این عالم
 بود و دنیا و هر که
 کار دنیا بیک
 داشت و در دنیا
 کار دنیا بیک
 بد و دنیا را
 هر که
 صورتی از این

ز کس نه بود و نه بود
 این که هر که در چشم
 نه باشد که بس از
 نه خفته به این
 که خفته و نه به نظر
 عاقل و نه در چشم
 عاقل و نه در چشم
 که عاقل و نه در چشم
 و نه عاقل و نه در چشم
 بود و نه در چشم
 چشم و نه در چشم
 یک با هر که در چشم
 هر که در چشم
 چشم و نه در چشم
 در و نه در چشم
 که در و نه در چشم
 می و نه در چشم
 هر که در چشم
 چشم و نه در چشم

[illegible]

عبد ارور و صدق و دان	فرش گناه بیا پیش	نشت ایکن چو نشت	عبد ارور و صدق و دان
کوزش نخل و آب	در نهجا با جام بست	در هر چو جان ز درم	در نهجا با جام بست
نوشته الفبا و صدق و دان			
مرک عاشق و کار و	مرک باوی درون کار و	مرک باوی درون کار و	مرک عاشق و کار و
نیشاب و بخت و لیل	نیشاب و بخت و لیل	نیشاب و بخت و لیل	نیشاب و بخت و لیل
چون شمع و خرم و	چون شمع و خرم و	چون شمع و خرم و	چون شمع و خرم و
در اول و غیر و	در اول و غیر و	در اول و غیر و	در اول و غیر و
کار دل و چنگ و	کار دل و چنگ و	کار دل و چنگ و	کار دل و چنگ و
مرک و پیش و خرم و	مرک و پیش و خرم و	مرک و پیش و خرم و	مرک و پیش و خرم و
در هر و در و	در هر و در و	در هر و در و	در هر و در و
را و در و پیش و	را و در و پیش و	را و در و پیش و	را و در و پیش و
یک میان و خرم و	یک میان و خرم و	یک میان و خرم و	یک میان و خرم و
خند و خرم و	خند و خرم و	خند و خرم و	خند و خرم و
صبر و در و خرم و	صبر و در و خرم و	صبر و در و خرم و	صبر و در و خرم و
نوشته الفبا و صدق و دان			
ان نشت و	ان نشت و	ان نشت و	ان نشت و
مرک و	مرک و	مرک و	مرک و
نکته و	نکته و	نکته و	نکته و
چون نشت و	چون نشت و	چون نشت و	چون نشت و

خانه عشق که نه اولیای
 نغمه برده اند و نه چنگ از
 یکدم بدم خواره کرده اند
 ای دل خود را دور مردم
 خویشین را افسانه و سحر
 بر خورده و سرگردان
 این چشم چنگ و حکم نه
 چون بر افکنده بر آب سیر
 میرای بقا این گشتی
 این است به حال ای دل
 غم خود را می خلی را پخته
 باغ دولت گشتی تن را
 غم خود را می خلی را پخته

[illegible]

فادرگاه که در پیشگاه
 خشنود چشمش بر من
 چنان دست بر گشاید که
 ز رخسار محرابش محراب
 صفای کوه از برفش نل
 دشتها را با بر سر زمین
 که بر پیشش در زبا
 شایع باشد قصه در راه
 باج بر خجایی در پشته
 خجی فادان با حسن
 قطره را در آهسته
 قری فاشه در شایع
 سرودن در سرای
 در برجه در خوش
 رخ فادان در گشاید
 در پشته در روی
 از ده که در جلا
 خانه که در شایع
 شایع که در
 شایع که در

[illegible]

(Faint handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side.)

750

[illegible]

1

٦٠

[Faint, illegible text at the bottom of the page]

بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه	بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه	بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه	بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه
---	---	---	---

بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه	بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه	بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه	بخت بد و جهان بد بود نور نامیده و رخ بر سپید سید جهان و سر هر جز فرشته را بد و از درگاه حاجت هم برده و پیش نه
---	---	---	---

بخت بد و جهان بد بود
نور نامیده و رخ بر سپید
سید جهان و سر هر جز
فرشته را بد و از درگاه
حاجت هم برده و پیش نه

بخت بد و جهان بد بود
نور نامیده و رخ بر سپید
سید جهان و سر هر جز
فرشته را بد و از درگاه
حاجت هم برده و پیش نه

[illegible][illegible]

از راه دایمست خوشنما
 آید چون چن هم از آس
 از ایشان آید به غیر
 قدر خندش در شکر س
 که با و شکر بگوید بر او
 بسمه در آن در کمال
 زن برود که فخر است
 تا چنان که از دست
 در عالم و در دست
 بخت و راست مطلق
 دست را می فرود و در
 و آن هر چه بخت
 حال صفا که گشت بخت
 چه در مضطرب در شوم
 حال خراب است
 که جهان شده خصل مرد است
 که در کار و خرج و دار
 که بخت شده در جفا
 از آن بخت و دار

في المذهب من مراكم العجم واليونان

تجدد است موقوف فرج
 رستگاری شرم و حرم
 وان هر چه بخت بکشد
 حال خفا که گشت بیخود
 چه در خطایان در غم
 حال خفا بسیار است
 که چنان شد متصل مراد است
 که دیگر از خروج جدا
 که بیکه نشد جدا
 از آن بسیار

[illegible]

مراد از گمان دانا را
 زان که در میان گمان
 زان که غلط باشد
 باستی گمان نیست
 آن که از عقل و دانسته
 باستی گمان در هر
 گردان اندر در خوا
 و بی خبری گمان
 بر هر که در گمان
 کی من خستنی
 با امر اصل حسن
 از برای تقاضای نفع و
 گشتن از این غرض
 تو کی گشت گردان
 زین من بهر دست
 هر که گشت گردان
 هر که گشت گردان
 تو کی گشت گردان
 تو کی گشت گردان

[illegible]

١٠٠

دانشان شد که درین بری	ایمنی گردید بر داری
کشتن او ز روی داری	سبکی است در گری
کرده از جسی قیام را	پیشی بس در کار
سبک او بکون و حقان	و خنجر پیش هر عقربان
راکشش فضل است خوا	پس خریدن نیاید است کجا
نست خطا خطا	کجی رنج و دردی
هر چه زان بکند بران	و کجی کردن و دران
کجا بپوشد که بپوشد	و کجی بران بران
شش نغی می کشد	هر چه او شش که دران
در سخاوت که کان	هر چه او دران
خود نموده به سپید	خود که از دست
زادش یک است	هر چه او که دران
او قیام خطا خطا	مست نماند و خطا
روز به روز آب و درش	چون شست به هم که دران
روز به روز سوختن	چون شست به هم که دران
روز به روز که دران	باز بماند به کجا
به نیک فلک دران	که دران بران
که دران به کجا	که دران به کجا
و هران چون نموده	و هران به کجا

دانشان شد که درین بری
کشتن او ز روی داری
کرده از جسی قیام را
سبک او بکون و حقان
راکشش فضل است خوا
نست خطا خطا
هر چه زان بکند بران
کجا بپوشد که بپوشد
شش نغی می کشد
در سخاوت که کان
خود نموده به سپید
زادش یک است
او قیام خطا خطا
روز به روز آب و درش
روز به روز سوختن
روز به روز که دران
به نیک فلک دران
که دران به کجا
و هران چون نموده

دانشان شد که درین بری	ایمنی گردید بر داری
کشتن او ز روی داری	سبکی است در گری
کرده از جسی قیام را	پیشی بس در کار
سبک او بکون و حقان	و خنجر پیش هر عقربان
راکشش فضل است خوا	پس خریدن نیاید است کجا
نست خطا خطا	کجی رنج و دردی
هر چه زان بکند بران	و کجی کردن و دران
کجا بپوشد که بپوشد	و کجی بران بران
شش نغی می کشد	هر چه او شش که دران
در سخاوت که کان	هر چه او دران
خود نموده به سپید	خود که از دست
زادش یک است	هر چه او که دران
او قیام خطا خطا	مست نماند و خطا
روز به روز آب و درش	چون شست به هم که دران
روز به روز سوختن	چون شست به هم که دران
روز به روز که دران	باز بماند به کجا
به نیک فلک دران	که دران بران
که دران به کجا	که دران به کجا
و هران چون نموده	و هران به کجا

دانشان شد که درین بری
کشتن او ز روی داری
کرده از جسی قیام را
سبک او بکون و حقان
راکشش فضل است خوا
نست خطا خطا
هر چه زان بکند بران
کجا بپوشد که بپوشد
شش نغی می کشد
در سخاوت که کان
خود نموده به سپید
زادش یک است
او قیام خطا خطا
روز به روز آب و درش
روز به روز سوختن
روز به روز که دران
به نیک فلک دران
که دران به کجا
و هران چون نموده

چون بخت گشته است	از باد و بیکه تو شود
که بختی چشم بسته است	روستی غلامی است
خود ترا و دونه که از تو	که تو نیست از تو
بسیار که بختی بسته است	روستی غلامی است
که در عهد و عشق تو	بی ادب و بختی بسته است
مصلحتی که بختی بسته است	که در عهد و عشق تو
دل در ایشان بسته است	که در عهد و عشق تو
بختی که از بختی بسته است	که در عهد و عشق تو

و بختی که از بختی بسته است

چون بخت گشته است	از باد و بیکه تو شود
که بختی چشم بسته است	روستی غلامی است
خود ترا و دونه که از تو	که تو نیست از تو
بسیار که بختی بسته است	روستی غلامی است
که در عهد و عشق تو	بی ادب و بختی بسته است
مصلحتی که بختی بسته است	که در عهد و عشق تو
دل در ایشان بسته است	که در عهد و عشق تو
بختی که از بختی بسته است	که در عهد و عشق تو

چون بخت گشته است	از باد و بیکه تو شود
که بختی چشم بسته است	روستی غلامی است
خود ترا و دونه که از تو	که تو نیست از تو
بسیار که بختی بسته است	روستی غلامی است
که در عهد و عشق تو	بی ادب و بختی بسته است
مصلحتی که بختی بسته است	که در عهد و عشق تو
دل در ایشان بسته است	که در عهد و عشق تو
بختی که از بختی بسته است	که در عهد و عشق تو

و بختی که از بختی بسته است

چون بخت گشته است	از باد و بیکه تو شود
که بختی چشم بسته است	روستی غلامی است
خود ترا و دونه که از تو	که تو نیست از تو
بسیار که بختی بسته است	روستی غلامی است
که در عهد و عشق تو	بی ادب و بختی بسته است
مصلحتی که بختی بسته است	که در عهد و عشق تو
دل در ایشان بسته است	که در عهد و عشق تو
بختی که از بختی بسته است	که در عهد و عشق تو

چون تو خورای می باز کردی مگر انشونایت و خوریت اندرا طالع است سحابیت کسب و در را ای است عمر با نجات و اطفال تغ و بنان و عده تغ و بنان و عده دوران شمشیر و کار تغ و بنان و عده آن که با نوبی کار لبت زنده بود و پس آید کان رسد و کار آید میانی بی لبست اندرون جان اندرون جان آید میانی بی لبست آید از قشعها مستی در لبست ان طفل و بن خواجه و خواجه و خواجه بنامه و لبست لبی و لبست لبی و لبست	هر چه هست بر روح جان عقل و جان و در و خوریت آنچه غده نباشد و خوریت عقل و جان و در و خوریت عالم طبع و در و خوریت فانیا و عقل و خوریت آنچه آن طفل و در و خوریت دوران شمشیر و کار تغ و بنان و عده آن که با نوبی کار لبت زنده بود و پس آید کان رسد و کار آید میانی بی لبست اندرون جان اندرون جان آید میانی بی لبست آید از قشعها مستی در لبست ان طفل و بن خواجه و خواجه و خواجه بنامه و لبست لبی و لبست لبی و لبست	آید میانی بی لبست آید از قشعها مستی در لبست ان طفل و بن خواجه و خواجه و خواجه بنامه و لبست لبی و لبست لبی و لبست
---	---	--

هر که از او شانه خور نالی زده و سپهر و خور ساز و در و در و خور توت و خور و خور رازی و خور و خور	آید میانی بی لبست آید از قشعها مستی در لبست ان طفل و بن خواجه و خواجه و خواجه بنامه و لبست لبی و لبست لبی و لبست	آید میانی بی لبست آید از قشعها مستی در لبست ان طفل و بن خواجه و خواجه و خواجه بنامه و لبست لبی و لبست لبی و لبست
---	--	--

هر که از او شانه خور
نالی زده و سپهر و خور
ساز و در و در و خور
توت و خور و خور
رازی و خور و خور

دل در پیش دارد که بکوی
 روحانی چو بساط کس
 با کسین خسته دران
 طبع شیشه درگاه ایم
 بسبیل از نظر ببرد
 در بساط خط طهر بود
 طهری باشد که کس
 تو بوی مشک شود
 سبزه ای بخت از آن
 سبزه ای که تو بخت
 غافل از کینش
 کج خوش شیشه
 سال لوفان خادوش
 تود و کارش

کو دکنی جرایف بی نصفا
 سودا دانی و دیر بار بار
 اندرین شاه درو چو
 شش روز از این غرضی
 کی حوای ملک الکیت
 کو یکی در کی کسود
 گردتا دچو کابر کن
 ماهی بی درستان
 ضرر و دشمن را را کند

گفت کای سر سبزه خان
 پس جان کو کو درم بار
 دای حیرت بود سپید
 نامد کستان داور
 سرستان بر کشت
 شیرکب غفل ز ادا کرد
 شست خان خلی خور
 اصل ایست کجند
 اجالت خود شست

کجایم کردی تو را
 این مستی را در صدد
 که بخت تو را بدو
 از خدای تو بخت
 که بخت تو را بدو
 کجایم کردی تو را
 این مستی را در صدد
 که بخت تو را بدو
 از خدای تو بخت
 که بخت تو را بدو
 کجایم کردی تو را
 این مستی را در صدد
 که بخت تو را بدو
 از خدای تو بخت
 که بخت تو را بدو

[illegible]

125

ایمانی که از بهر دوزن	بزار خود و شش سودان
طالع است وقت دوزخ	بزار گشتن کار کار خود را
مجموع	
چرا در غرض است که بگوید	کجا میس باقی است
کجا میس بزارده است	کشتن نموده و غرض کن
آن چو میس شوق برسد طوطا	در باغ غرضه مشغول
میس آن محسوس اندوختی	وزن و عادت دل بر خودم
در کجاست زدی که زبانه	در میوه و در زلفش نه
بیشتر این که گشت قول بده	کجا میس که کس و چه
ارشته در چمن ساهی و	ایستاده در آن آغای خود
و جدا شده و دور تمام	که گشتند ز نعل حرام
چرا میس در حالت	از کار و از شوق است
و دور و جدا گشته	نور زار و میس است
کجا میس بر سر کجاست	بسته نه در میان است
چون میس میس خوش	چو میس خوشش خوش
کجا میس در کجاست	روشن و در آن کجاست
و این در غرض است و نیم	بسیار کجا میس است
نمونه که گریه نه است	کار و میس در آن کجاست
و در کجاست و بر نواز	شک و غرض نه است

فصل اول در بیان احوال و عیال

شربت نیکوای بی کمال
بی غرض و بی حساب بود
در شام و روز و شب
نزد تمام اهل و عیال
بشمار می داد و به مروت
و صفت می کرد و به نیت
چه را که می خورد و می نوشید
آن فی نفسه بخوار می نمود
روزی در آن روز جمعه
سرشای که برین شب نشین

فصل دوم در بیان احوال و عیال

نگار و اصفیای شینو
روزی در آن روز جمعه
که در آن روز جمعه
نزد تمام اهل و عیال
بشمار می داد و به مروت
و صفت می کرد و به نیت
چه را که می خورد و می نوشید
آن فی نفسه بخوار می نمود
روزی در آن روز جمعه
سرشای که برین شب نشین

بسیار و بی حساب بود
در شام و روز و شب
نزد تمام اهل و عیال
بشمار می داد و به مروت
و صفت می کرد و به نیت
چه را که می خورد و می نوشید
آن فی نفسه بخوار می نمود
روزی در آن روز جمعه
سرشای که برین شب نشین

نقدی در سر نهادن سخن
که از روی قصد و نیت
اولی دست یافت در
کس از خیال و عیال
شیر و عقیق و کمره
که می خورد و به مروت
و صفت می کرد و به نیت
چه را که می خورد و می نوشید
آن فی نفسه بخوار می نمود
روزی در آن روز جمعه
سرشای که برین شب نشین

بسیار و بی حساب بود
در شام و روز و شب
نزد تمام اهل و عیال
بشمار می داد و به مروت
و صفت می کرد و به نیت
چه را که می خورد و می نوشید
آن فی نفسه بخوار می نمود
روزی در آن روز جمعه
سرشای که برین شب نشین

[illegible]

چون که ملک از نانی دان
ملک سیه بی گمان دان
هر که مقصود را طلب کرد
در هر صدق و حق چنان
دل مقصود خویش بگرد
حکم را بشنود و ندان
نشوی چو از خود سالار
خاک و رو بر آید بسیار
زاکم چه کرد که بر کس
زین و مر لطف خود هر کرد
گر کسی کند خند خرد
سیر خود نماند لکن
صفت از ستان و ستان
چست خبری که در ستان
آید مایک کند بر آید

في مائة الف

تازه اندر رسیده حق است
 صورت هر چه هست حق
 صوفیانی که سب پرورد
 مرد صوفی صفاتی نبوده
 صوفیانی که در اول راه
 صوفی نیستند غرضی خواست
 نشان بسته در صوفی
 اول آنکه سوال خود کنند
 کنند احوال حق بین و داری
 و در هر کجاست ای حق
 سرور و جبار حق است
 درست خداوند حق است
 چشم تحقیق همه کار
 خود وصف کن حق نبوده
 در اول راه بر سر راه
 گشتن بر راه که بر سر راه
 خواهری و خواهر کنی
 بد بود سوال کننده
 که باید بدو بخش بدو بخونی
 حاضر بدو چشمش کنی

محبوبی بر باد رفته است	محبوبی بر باد رفته است
------------------------	------------------------

في حق المصير

[illegible]

العلم السبيل إلى الحروف

مردمانی از روی نفع دنیا گشت را ضیاع از دنیا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

زو یک بفسر جو زار
 تو خسته و دست خالی
 باش چون سپهر دردم
 شبنم کبریا به
 صفتش از متعاش شمر
 سوی اصل بر سر خنده
 خون مار و ضایع کبریا
 عاشقان آتش کمرانی
 مغلی بس ز آب
 گدازه خشن که ای ما
 گوشت ز زبان کمان دارد
 خوشتر از طایفه یاران
 سکه کمره سینه شد
 گوشت چمن به کوشش
 میزبان ستم به باد
 که چه سخن گفتند
 که خرد آتش اخوت
 چون شیشه خفا شد
 نورشایی در غمی زار

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

که در صورت خاک انباشت
 صورتی که گذر و نشاندگان
 صورت بی دانه و دروا
 مرد شاه صورت بی نجات
 بخت و خوشی روح خاک
 جان این صورت بی عجب
 کرد آرد با شاه غلام
 آینه پندار سستی زبا
 شمع که لاله افراشته
 من قبل از مرد و دروا
 حکما در دوا و دروا
 طایفه از نضر و کلایم
 چون کعبه گوهر آرا
 نند و دانه که دروا
 نضر و دوا و دروا
 شعر باقی قصه انباشت
 آینه پندار و دروا
 آینه پندار و دروا
 آینه پندار و دروا

جانان و نازک است
کی و دوستی ملک
با که را با جود و وفا
پرده از پیش رخسار
که درین شخص دهنده
از سر حق لطیف غریب
در رخسایت و چشم کیم
پایوبی را نهاده اند
خود خیر را بدیدار
اوشده بعضی از غیر خود
لقی و طلق که سر و حال
لقی و طلق که سر و حال
روح قدسی و دود جان
دل جانان طراوت عشق
در دو عالم چند جوان
هم در دست یکدیگر تیر
لیک از یکدیگر نازانی
ریک چون در آن نشانی
لیک شیش که جانان

که ای سیرت می کشش
 گوشت گوی می کشول
 پس علی غایت
 بهادان خود پانیمش
 من کشش می جایدان
 ضربه می کشند من
 خطه داران می کشند
 آفتاب من کشند
 لغتی در این سخن دارد
 به سببده ام سخن بگمال
 چون غایت رسد سخن بگمال
 بکار از بر سبب بگمال
 ظاهر بدو است سخن بگمال
 نگارده صف من را بگمال
 هر جان در این سخن بگمال
 هر جان در این سخن بگمال
 نگارنده من را بگمال
 نگارنده من را بگمال
 نگارنده من را بگمال

و تو را آن لایق بشی
 ای تو بوی سحر طوار
 و زنی هر دو به حقیقت
 بر تو کعبه دل و پیش
 جان و مهرش می زند
 که گاهی بیدار شود
 سیر و خوشدل است
 در ترانج و نوید سر ساز
 که بخوبی گفت از خانه
 می نرسد که در او شاد
 زود و دیران سخن فصاحت
 چون می دوست و خانه
 بر تو که هر بار که کعبه
 نشمارد میازی از حقیقت
 که در بهر روز که کن
 ضمیر خانه همه در پیش
 که در کتب عالم جز آن
 سخن و او تن بر تو زود
 ظاهر و خاشع هرگز است

در اندک آن روزگار
 شمع عشق را با کبریا
 بر جان بسوزد و بخت
 عشق را بشمارد
 و بس این که در آن روزگار
 تا کی فضای دل دارد
 چه زین نظر شمع است
 و در روزگار
 بعد از آن که شمع
 شمع عشق را با کبریا
 بر جان بسوزد و بخت
 عشق را بشمارد
 و بس این که در آن روزگار
 تا کی فضای دل دارد
 چه زین نظر شمع است
 و در روزگار
 بعد از آن که شمع

درین خطها رنگ است بیدار
کردم از غافلی که سر پر
بر که زین پس شاعری پر
این سخن کامل ملاحظه
و اگر طالب است از این سخن
این سخن را بیانی
که زین سخن هم که رسید
کتاب جان من رسید
که رسید این سخن را
بوم در شبید بفرست
لحن را در که رسید
سخن آردی هر چه دارد
باید این را لطیفه
که که برایش خوشی
لحن را در که رسید
که بود خاک در غیله
خاتم شاعران هر چه بود
شعری از لفظ را الهی است
که در ده و ده یکم
نرس قبل از کشتند و در

چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار

نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار
نرس خطها رنگ است بیدار

چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار
چون در این خطها رنگ است بیدار

الفصل فی

[illegible]

میران باغی و فضل و کمال
 برهم آفرین بر دایه
 با سحر و کد و دین و دزد
 بزبان و سحر و جادو
 آینه و سحر و جادو
 بر سر و سحر و جادو
 چون درون سحر و جادو
 سحر و جادو
 این سحر و جادو
 در سحر و جادو
 گستره و گستره
 گستره و گستره
 است و سحر و جادو
 عقیده و عقیده
 ز سحر و جادو
 گستره و گستره
 در سحر و جادو
 سحر و جادو
 در سحر و جادو

نه در کون هر چه در چرخ
 پس که کن کار و حال
 از آن خاک را که بر
 گشته و سپاده تن
 رو بیا به خیرت
 روح خدای
 شمعان
 زشت باشد
 ز روست
 خیزد
 بدست
 زان
 دینی
 کرد
 را
 بر
 کون
 که
 هفت

[illegible]

من چو کیم بقول صاحب زبانه
 شادمانی عقل و آفرینش
 از خداوند وقت و روز
 چون چرخان آتشش بر سر
 قد کیم سالار اندر در بر
 کوی خورشید و ماه و روز و سار
 در بابت خیمه کوی
 در گذر از طغیان فضا
 شادمانی کوی بی غم
 قیامی کوی بجا بشم
 چون بماند در میان
 چون بماند کون و نون
 از زمان هر آنکه گزیند

کوه خضد کوی دوستی
 کوه کیمت جبار و عادل
 خانه و در و صحن ملک و کوه
 خاکش نیاورد آب و آرد
 کوه کیمت جبار و عادل

[illegible]

المستند رقم ١٠٠٠

باب الفقه

پس من در این مختصر

چون بچوب منشت نامی	نورق درده دیده ای
بدوا ز خون دیده او رخسار	از زردن طوطی قفسی
نهرج که شمع او برسد	سودای فرخ او برسد
صدرا زان قنوج و کجیم	برآید ز آرم و عالم
بر دل اوین منشد	بجای توکس منشد
اور شد ز منجای کس	بر یوی لکدان منشد
چون نام که در او است	چون تو سیه کس است
پیش ز منجای کس	زین سس ز منجای کس
بر دجای کس	کس ز منجای کس
بر راق منشد	ده پیش او کس
کجی منشد	بر دجای کس
صدق منشد	سارشی هر دو منشد
نور صدق که اندر او	نیز که منشد
بجز از صدق نیست چنان	آه از صدق که منشد
اچو پسند که در او	خنده از منجای کس
نور موسی از راق منشد	در دجای کس
از منجای کس	رفت او به منشد
از منجای کس	چون او منشد
از منجای کس	کسی که منشد

چون بچوب منشت نامی
بدوا ز خون دیده او رخسار
نهرج که شمع او برسد
صدرا زان قنوج و کجیم
بر دل اوین منشد
اور شد ز منجای کس
چون نام که در او است
پیش ز منجای کس
بر دجای کس
بر راق منشد
کجی منشد
صدق منشد
نور صدق که اندر او
بجز از صدق نیست چنان
اچو پسند که در او
نور موسی از راق منشد
از منجای کس
از منجای کس
از منجای کس

خنده همدیگر کس	بر دست منجای کس
سنت همدیگر کس	کوهین بر دست منجای کس
سنت احمدی منشد	فان منجای کس
عشش منجای کس	نور منجای کس
کافه کس	سنت منجای کس
سنت منجای کس	نور منجای کس
کس کس	نور منجای کس

انجمن شد که در او	منشد قیاس منشد
کشت کس	منشد قیاس منشد
چون منجای کس	منشد قیاس منشد
نور منجای کس	منشد قیاس منشد
کس منجای کس	منشد قیاس منشد
راست منجای کس	منشد قیاس منشد
فازنگ منجای کس	منشد قیاس منشد
موش منجای کس	منشد قیاس منشد
نور منجای کس	منشد قیاس منشد
نور منجای کس	منشد قیاس منشد

خنده همدیگر کس
سنت همدیگر کس
سنت احمدی منشد
عشش منجای کس
کافه کس
سنت منجای کس
نور منجای کس
کس کس
انجمن شد که در او
کشت کس
چون منجای کس
نور منجای کس
کس منجای کس
راست منجای کس
فازنگ منجای کس
موش منجای کس
نور منجای کس
نور منجای کس

منشد قیاس
منشد قیاس

مسل ایستاده است	مست چون در صف را
بود از کار و بخت	عاقبت کج بود در خور
آن گشتن بجا هر امر	در آن به کار گشتن هر امر
قیامت همه بجا گشت	و از ره و نزار و کار گشت
سرورم زو چو عالی گشت	بود در ره و نزار و کار گشت
که بر رخاوان ایستاد	کار گشتن بجا ایستاد
اگر امار عالم گشت	بر سر هر طرف خورشید
که بود در شاه و نزار	نگاه آن شد در نزار
نگه در درگاه گشت	نگاه آن شد در نزار
چاه دست اندر اخوان	نه چاه در صف امان
اولی است چون ایستاد	چاه چاست چو صف ایستاد
نه رخاوان چو بیک گشت	بغلافی سر در صف ایستاد
پروان را بسوی ایستاد	خواجه آمد در صف ایستاد
نور خورشید چو ایستاد	بنده پنداشت ایستاد
ایر عطا صفت کار گشت	درین ترقت چو صف ایستاد
به چهر چرخ و شرب و	شکر کار و در کار گشت
لطیفی که بجا گشت	آدم ایستاد در کار گشت
سر گشتن چو بار گشت	آب بپوشان کار گشت
در چو ره رفتن شایسته	منهزم رفت و شایسته

مست چون در صف را
عاقبت کج بود در خور
در آن به کار گشتن هر امر
و از ره و نزار و کار گشت
بود در ره و نزار و کار گشت
کار گشتن بجا ایستاد
بر سر هر طرف خورشید
نگاه آن شد در نزار
نگاه آن شد در نزار
نه چاه در صف امان
چاه چاست چو صف ایستاد
بغلافی سر در صف ایستاد
خواجه آمد در صف ایستاد
بنده پنداشت ایستاد
درین ترقت چو صف ایستاد
شکر کار و در کار گشت
آدم ایستاد در کار گشت
آب بپوشان کار گشت
منهزم رفت و شایسته

بستاد به سبب گشت	ز نگاه و بخت گشت
خوش گشت در راه و نزار	بهر هر صفت گشت
گشت در راه و نزار	نگه در درگاه گشت
آن گشتن بجا هر امر	کس سپار و بخت گشت
قیامت همه بجا گشت	خود شایسته گشت
سرورم زو چو عالی گشت	ملک میراثان گشت
که بر رخاوان ایستاد	از شایسته گشت
اگر امار عالم گشت	چو کار سلطان عادل گشت
که بود در شاه و نزار	نگاه آن شد در نزار
نگه در درگاه گشت	نگاه آن شد در نزار
چاه دست اندر اخوان	نه چاه در صف امان
اولی است چون ایستاد	چاه چاست چو صف ایستاد
نه رخاوان چو بیک گشت	بغلافی سر در صف ایستاد
پروان را بسوی ایستاد	خواجه آمد در صف ایستاد
نور خورشید چو ایستاد	بنده پنداشت ایستاد
ایر عطا صفت کار گشت	درین ترقت چو صف ایستاد
به چهر چرخ و شرب و	شکر کار و در کار گشت
لطیفی که بجا گشت	آدم ایستاد در کار گشت
سر گشتن چو بار گشت	آب بپوشان کار گشت
در چو ره رفتن شایسته	منهزم رفت و شایسته

بستاد به سبب گشت
خوش گشت در راه و نزار
گشت در راه و نزار
آن گشتن بجا هر امر
قیامت همه بجا گشت
سرورم زو چو عالی گشت
که بر رخاوان ایستاد
اگر امار عالم گشت
که بود در شاه و نزار
نگه در درگاه گشت
نگاه آن شد در نزار
نه چاه در صف امان
چاه چاست چو صف ایستاد
بغلافی سر در صف ایستاد
خواجه آمد در صف ایستاد
بنده پنداشت ایستاد
درین ترقت چو صف ایستاد
شکر کار و در کار گشت
آدم ایستاد در کار گشت
آب بپوشان کار گشت
منهزم رفت و شایسته

ایران زنده است و پادشاه	دولت را بسند است که در آن
پادشاه که راست و دانا	نوع باشد که در دنیا
عدل برین مشورت و حکمت	تجربه است که در دنیا
از شرف و آبرو است و چون	چو به نظر زلفه و جان
گشت و دست زلفه و جان	که هر قدر که بجای شتاب
چون فراگرفت و گشت	و شمشیر اندازد و دین
از آنکه گشت و شرف	بوسه آید چو شد و شرف
هنگام از بهر جان و شرف	بوسه آید چو شد و شرف
شده و دست زلفه و جان	خاک درگاه و دلال مال
از بهر جان و شرف	در خانه شرف و شرف
کاف و در بهر شرف و دین	بخشش از بهر و شرف
از پی خست دلال مال	و ز پی خست دلال مال
بوسه آید چو شد و شرف	خاک درگاه و دلال مال
و ز پی خست دلال مال	در بهر و شرف و شرف
چون شود و گشت و شرف	چون چشده زان و شرف
سوی او را و دین و شرف	سم او چو زلفه و شرف
در خطا و زلفه و شرف	در خطا و زلفه و شرف
مانش و گشت و شرف	خاک درگاه و دلال مال
نمر و شرف و شرف	باعت خرم و شرف

این کتاب در دست
مستوفی است

این کتاب در دست
مستوفی است

این کتاب در دست
مستوفی است

ایران زنده است و پادشاه	دولت را بسند است که در آن
پادشاه که راست و دانا	نوع باشد که در دنیا
عدل برین مشورت و حکمت	تجربه است که در دنیا
از شرف و آبرو است و چون	چو به نظر زلفه و جان
گشت و دست زلفه و جان	که هر قدر که بجای شتاب
چون فراگرفت و گشت	و شمشیر اندازد و دین
از آنکه گشت و شرف	بوسه آید چو شد و شرف
هنگام از بهر جان و شرف	بوسه آید چو شد و شرف
شده و دست زلفه و جان	خاک درگاه و دلال مال
از بهر جان و شرف	در خانه شرف و شرف
کاف و در بهر شرف و دین	بخشش از بهر و شرف
از پی خست دلال مال	و ز پی خست دلال مال
بوسه آید چو شد و شرف	خاک درگاه و دلال مال
و ز پی خست دلال مال	در بهر و شرف و شرف
چون شود و گشت و شرف	چون چشده زان و شرف
سوی او را و دین و شرف	سم او چو زلفه و شرف
در خطا و زلفه و شرف	در خطا و زلفه و شرف
مانش و گشت و شرف	خاک درگاه و دلال مال
نمر و شرف و شرف	باعت خرم و شرف

این کتاب در دست
مستوفی است

فرستاد به عازمها کبریا	درست طعن و حرکت بران
دولتت به او برتران	سایه کرد تو کار و ن
فکرت از او نوا به سلطان محمد	
آن سینه ی برون در	آنجا میر و حقان
شاه شامین صحنی گویا	کرا و پشت و خند و روی
آن زن او را جواب داد	که به خان گفتا دوست
عالمی هست در راه دور	قصدا که دانی آن کار
فانان بطور محراب	چون بره جان و ای کرد
شون گرفت از غلبه دهن	ششوی بر صحرای برین
کر دانی بخت سلف ترا	ششیم او رید به از
کر دمن عالمی شادان	بشد و من شدم ز غنا
شاه چون عالمی شاد	برین را صفت و عیار
گفت به عید از گشت	تارا که کن بد و راست
از دست زین سبک کرد	شاه از جلال باور
کر بون جلال کس	زین مجاهد و عازم
با خود داشت که عازم	کر کم حکم زین و عزم
زن او که در راه خوین	زده من خدایش کین
زین زن با دوا که خاک	ز شاه و آتش آید پاک
زن او که در راه خوین	بکریا و صعب است

فکرت از او نوا به سلطان محمد
آن سینه ی برون در
شاه شامین صحنی گویا
آن زن او را جواب داد
عالمی هست در راه دور
فانان بطور محراب
شون گرفت از غلبه دهن
کر دانی بخت سلف ترا
کر دمن عالمی شادان
شاه چون عالمی شاد
گفت به عید از گشت
از دست زین سبک کرد
کر بون جلال کس
با خود داشت که عازم
زن او که در راه خوین
زین زن با دوا که خاک
زن او که در راه خوین

نار و بخور و شمع و خاک برین	پیش رو حدیث سپردن
زین سبک گشت ساکن	چون زنده تر از دین
خاک بر سر برآید کرد	میز و خاک هر دو بود
خاک بر سر شمشیر کرد	خود زنده حکم
بشد و من شدم ز غنا	شده بشان گفت و دین
گفت چنان خاک شستم	کر حدیث تو من به ششم
خاک بر سر مرا حق	ز خاکان چنین می شام
کر و اعلت بود دین	کر و ان یکا شد من
باید از تو من فرسو	کر سخن پیش من از دین
زین خان سبک گشت	کر و زین چو باین
کر و دور اسوار بی	بکر و کان مرا بکست
کر و دور چه بکرم	سپهر او را فرم بکست
نار از او ای و نر	تا دهم گیتی سپرد
سپهر او را فرم بکست	کا که از کیم شایسته
سپهر چرخ عالمی گشت	کر و خود را می گشت
مرد را این سینه و دین	نار و حدیث سلطان
نشتایم من هم دین	گشت و رفاه و حال
عالمی از زمان کرد	جان سپرد و دین
بجایان حکم شاد گشت	نار که آب خود گشت

نار و بخور و شمع و خاک برین
زین سبک گشت ساکن
خاک بر سر برآید کرد
خاک بر سر شمشیر کرد
بشد و من شدم ز غنا
گفت چنان خاک شستم
خاک بر سر مرا حق
کر و اعلت بود دین
باید از تو من فرسو
زین خان سبک گشت
کر و دور اسوار بی
کر و دور چه بکرم
نار از او ای و نر
سپهر او را فرم بکست
سپهر چرخ عالمی گشت
مرد را این سینه و دین
نشتایم من هم دین
عالمی از زمان کرد
بجایان حکم شاد گشت

کرمی سینه عسل است که	در خود را با طبع ملک
فصاحت مست بر در است	از برای هر در میله است
ترتیب خوشی است	از تر تعفو فرست است
مست ترده او خلقی است	سکر قدرت قبل از خلقی است
گر از خضبه بیدگان است	اندر آن حال چله است
علم او بر شمشاد است	علم او بر شمشاد است
ی قیام تر حله است	بر کلمی چو چنگ است
بدونیک که است	از لیلی که است
چرخه دانی است	کلمه مست بر کلمی است
شوق دلت که است	چو بوی که است
چون زاری است	چون کلمی بر خود است
کرانه جهان است	و در کلمه ای است
خلق سار است	با کلمه که است
سایه این است	با کلمه که است
رونگار است	از دلش حال است
کرانه او است	بر کلمی که است
شود او است	بر کلمی که است
سیر او است	بر کلمی که است
فلازم او است	بر کلمی که است

کرمی سینه عسل است که
فصاحت مست بر در است
ترتیب خوشی است
مست ترده او خلقی است
گر از خضبه بیدگان است
علم او بر شمشاد است
ی قیام تر حله است
بدونیک که است
چرخه دانی است
شوق دلت که است
چون زاری است
کرانه جهان است
خلق سار است
سایه این است
رونگار است
کرانه او است
شود او است
سیر او است
فلازم او است

کرمی سینه عسل است که	در خود را با طبع ملک
فصاحت مست بر در است	از برای هر در میله است
ترتیب خوشی است	از تر تعفو فرست است
مست ترده او خلقی است	سکر قدرت قبل از خلقی است
گر از خضبه بیدگان است	اندر آن حال چله است
علم او بر شمشاد است	علم او بر شمشاد است
ی قیام تر حله است	بر کلمی چو چنگ است
بدونیک که است	از لیلی که است
چرخه دانی است	کلمه مست بر کلمی است
شوق دلت که است	چو بوی که است
چون زاری است	چون کلمی بر خود است
کرانه جهان است	و در کلمه ای است
خلق سار است	با کلمه که است
سایه این است	با کلمه که است
رونگار است	از دلش حال است
کرانه او است	بر کلمی که است
شود او است	بر کلمی که است
سیر او است	بر کلمی که است
فلازم او است	بر کلمی که است

کرمی سینه عسل است که
فصاحت مست بر در است
ترتیب خوشی است
مست ترده او خلقی است
گر از خضبه بیدگان است
علم او بر شمشاد است
ی قیام تر حله است
بدونیک که است
چرخه دانی است
شوق دلت که است
چون زاری است
کرانه جهان است
خلق سار است
سایه این است
رونگار است
کرانه او است
شود او است
سیر او است
فلازم او است

کرمی سینه عسل است که
فصاحت مست بر در است
ترتیب خوشی است
مست ترده او خلقی است
گر از خضبه بیدگان است
علم او بر شمشاد است
ی قیام تر حله است
بدونیک که است
چرخه دانی است
شوق دلت که است
چون زاری است
کرانه جهان است
خلق سار است
سایه این است
رونگار است
کرانه او است
شود او است
سیر او است
فلازم او است

عالم است ای سرگردان	شهرت است چو چرخ گردان
کار بر تو طبع میرانی	تو درین دهر در سحالی
عشق تو است آرد و نه	سرمه بر پیش چو بر آرد
عشق تو این آفتاب شد	شهرت تو بر دهر طغیانی
آفتاب جهان را در ده	دوران عشق تو برده شده
مرکب سیه که در این	درست نه در این
سین بر تو نه مشکین	باغی که در آنجا نیست
سایه اطلالی نماید حق	این باطل و دور و بستی
نیز کبر خلقی جباب	دو رکب که چو در آکا
و تو سپاه در رانده	با چنین تو در ده نیست
کار نامه که جهان خدا	بر سر دهر تو هیچ نرانی
در خنده بر لب هر دار	گر تو بی پیش و پیش
که مطلقان تو در نیست	فرزاد جهان نامان نیست
چرخ خدا از زمین بگشاید	چون تو بر خلق چرخ و طغیانی
در هزار آتش خدای پرست	از چشم هر که ای سرش
آتش تو فرو نه باشد	اول بر پیش تو شکاشد
پیش تو بر پیش تو	در دل بر پیش تو
آن که در کسب شد غیب	تا باشد تو در غیب
گره ای که بیاید	این بر پیش تو بخارده

عالم است ای سرگردان
شهرت است چو چرخ گردان
کار بر تو طبع میرانی
تو درین دهر در سحالی
سرمه بر پیش چو بر آرد
شهرت تو بر دهر طغیانی
دوران عشق تو برده شده
درست نه در این
باغی که در آنجا نیست
این باطل و دور و بستی
دو رکب که چو در آکا
با چنین تو در ده نیست
بر سر دهر تو هیچ نرانی
گر تو بی پیش و پیش
فرزاد جهان نامان نیست
چون تو بر خلق چرخ و طغیانی
از چشم هر که ای سرش
اول بر پیش تو شکاشد
در دل بر پیش تو
تا باشد تو در غیب
این بر پیش تو بخارده

عالم است ای سرگردان	شهرت است چو چرخ گردان
کار بر تو طبع میرانی	تو درین دهر در سحالی
عشق تو است آرد و نه	سرمه بر پیش چو بر آرد
عشق تو این آفتاب شد	شهرت تو بر دهر طغیانی
آفتاب جهان را در ده	دوران عشق تو برده شده
مرکب سیه که در این	درست نه در این
سین بر تو نه مشکین	باغی که در آنجا نیست
سایه اطلالی نماید حق	این باطل و دور و بستی
نیز کبر خلقی جباب	دو رکب که چو در آکا
و تو سپاه در رانده	با چنین تو در ده نیست
کار نامه که جهان خدا	بر سر دهر تو هیچ نرانی
در خنده بر لب هر دار	گر تو بی پیش و پیش
که مطلقان تو در نیست	فرزاد جهان نامان نیست
چرخ خدا از زمین بگشاید	چون تو بر خلق چرخ و طغیانی
در هزار آتش خدای پرست	از چشم هر که ای سرش
آتش تو فرو نه باشد	اول بر پیش تو شکاشد
پیش تو بر پیش تو	در دل بر پیش تو
آن که در کسب شد غیب	تا باشد تو در غیب
گره ای که بیاید	این بر پیش تو بخارده

عالم است ای سرگردان
شهرت است چو چرخ گردان
کار بر تو طبع میرانی
تو درین دهر در سحالی
سرمه بر پیش چو بر آرد
شهرت تو بر دهر طغیانی
دوران عشق تو برده شده
درست نه در این
باغی که در آنجا نیست
این باطل و دور و بستی
دو رکب که چو در آکا
با چنین تو در ده نیست
بر سر دهر تو هیچ نرانی
گر تو بی پیش و پیش
فرزاد جهان نامان نیست
چون تو بر خلق چرخ و طغیانی
از چشم هر که ای سرش
اول بر پیش تو شکاشد
در دل بر پیش تو
تا باشد تو در غیب
این بر پیش تو بخارده

بمانی که پادشاه
 کسب نمایند که چون
 آینه بکار آورند
 در آن کسب و کسب
 چون عیون و ادوات
 نیست در آن و متاع
 چون سکه جادوان
 کوزه سر و سینه
 در آن پست و کج
 پیشان جز دو که در
 دستند از اسباب
 که در آن چرخ
 شاه باقی که در
 جامه بپوشان
 از کف پای تاج
 تیغ و در آن
 از آن قوس و
 هر چه از اسب
 به این و به
 هر چه از اسب
 به این و به

و چون در این عالم
 هر آن که از این عالم
 است که در این عالم
 و چون در این عالم
 هر آن که از این عالم
 است که در این عالم
 و چون در این عالم
 هر آن که از این عالم
 است که در این عالم
 و چون در این عالم
 هر آن که از این عالم
 است که در این عالم

رگ با نچو پیشین وینان
 گدگرن چیتنه وول اندام
 قدشان جرم خود رسته
 جود ران آوی جودت
 چشم دود را اینچ پیاده
 جبر با پای کشه سواد
 شست چمن چو بی برآید
 شده الدای ملک یاشنه
 تیشان نبرایان و جیانه
 ان پیش نه کنده بر اصل
 صد فترشان روان کنه
 حصنه ای که مردم دارند
 نچو ای که سدا دارند
 حصن نفور که کمر حایت
 آفتاب و باد شایه
 تابانست و فرما و تبار
 جود و رگ کف و قل و بر باد
 من ستودم بطبع اینده
 از که مشر تو دود و مکر
 کشته من زخم و زیشان
 ایدر شنه تیشان آدم
 فشان جود افشیده
 حدش را ایدر جودت
 که نیتد و قبا و دستم کم
 گودا آه من ترند و جبال و
 آرد و اندام اسیر
 جودیش کنه نشانه
 چو چوین که در جود
 وین نه و جود کس افش
 وین فترشان کن ملک
 سوی خصم تو که نشانه
 آه که کوش فترشان
 حصن تو که کمر حایت
 که تو به حصه و جود
 افش ایقود و نایه تو
 نقش عاید که بر کین جود
 آساک که در من تیشانه
 هست جود را به باد کس

[illegible]

سرور خطا و گوناگون است	چون سیم ها نه فراتر است
نخستین راه و درجه است	روح قدس که بی شائبه است
نیت پرست و در قیاس	از تفریح و بازی و تفریط
عاده و نهان او که سیر	بکشاید خلق و در حیر
هشتم آسمان خلق یک	ظاهر مشرق و غرب یک
راه از روح ملک او چنین	شب و روز همان یک
بر سر کشت و کشت است	آن طایفه کثرت را از آنرا
از ده و شصت و شاد و بی	غیر و ترسته در راه است
در ستاره و در کج و چو	اشنان و سیکند چو نعل
شب و شب است خارا	کشت جان و شمع را
تن سپرد و سپاه و شمشیر	هم ساله و نه شده و شمشیر
زان پس سپاه و شمشیر	کرده و شمشیر و نه شمشیر
جست و جوار با ل و پیر	در هر کار و حال همیشه
در شوم و در زمان و پیر	بر کشته و در هر کار و پیر
جاده و چو راه و ملک کار	ملک او همچو تیغ کار کار
بان و کجانی و در پیر	در نیا و شمشیر او شمشیر
عقل و بی شائبه و کتب	علم از وی که در علم و ادب
بر مصلحت و عقد و حبیب	ساحران را زنده و علم است
کرده و از بریده و در مصلحت	در هر طوطا و در هر ادب

در هر کار و حال و پیر
در شوم و در زمان و پیر
جاده و چو راه و ملک کار
بان و کجانی و در پیر
عقل و بی شائبه و کتب
بر مصلحت و عقد و حبیب
کرده و از بریده و در مصلحت

نخستین راه و درجه است	چون سیم ها نه فراتر است
نیت پرست و در قیاس	روح قدس که بی شائبه است
عاده و نهان او که سیر	بکشاید خلق و در حیر
هشتم آسمان خلق یک	ظاهر مشرق و غرب یک
راه از روح ملک او چنین	شب و روز همان یک
بر سر کشت و کشت است	آن طایفه کثرت را از آنرا
از ده و شصت و شاد و بی	غیر و ترسته در راه است
در ستاره و در کج و چو	اشنان و سیکند چو نعل
شب و شب است خارا	کشت جان و شمع را
تن سپرد و سپاه و شمشیر	هم ساله و نه شده و شمشیر
زان پس سپاه و شمشیر	کرده و شمشیر و نه شمشیر
جست و جوار با ل و پیر	در هر کار و حال همیشه
در شوم و در زمان و پیر	بر کشته و در هر کار و پیر
جاده و چو راه و ملک کار	ملک او همچو تیغ کار کار
بان و کجانی و در پیر	در نیا و شمشیر او شمشیر
عقل و بی شائبه و کتب	علم از وی که در علم و ادب
بر مصلحت و عقد و حبیب	ساحران را زنده و علم است
کرده و از بریده و در مصلحت	در هر طوطا و در هر ادب

در هر کار و حال و پیر
در شوم و در زمان و پیر
جاده و چو راه و ملک کار
بان و کجانی و در پیر
عقل و بی شائبه و کتب
بر مصلحت و عقد و حبیب
کرده و از بریده و در مصلحت

چون که ملک از تنه است	چون که ملک از تنه است
که درین تو که دوست	که درین تو که دوست
دست کوی که میست	دست کوی که میست
چون که خواست تا بدید	چون که خواست تا بدید
سردم که چید نرم و دل	سردم که چید نرم و دل
خرم و چه خط او ز جلال	خرم و چه خط او ز جلال
عظم و چه خنده که دین	عظم و چه خنده که دین
که بکار او دکنه همان اودا	که بکار او دکنه همان اودا
قلم و چو ار که ش	قلم و چو ار که ش
فلسه و نجاست عالم	فلسه و نجاست عالم
جان پاکش ز شمشاد	جان پاکش ز شمشاد
تا جاست دستین دنیا	تا جاست دستین دنیا
که جهان را عظم و شیشه	که جهان را عظم و شیشه
دین دنیا را دست و پا	دین دنیا را دست و پا

لی جمیع اصحاب الدین و عشق کرم

پس این تو که میکان	پس این تو که میکان
از رخ و خانه که کار	از رخ و خانه که کار
در جهان همه و جلال	در جهان همه و جلال

عشق

عشق آن آسمان شکر	عشق آن آسمان شکر
که کاه و دانه حق و حق	که کاه و دانه حق و حق
عالم ایشان ترا ایشان	عالم ایشان ترا ایشان
تا زانوقت که ملک آن	تا زانوقت که ملک آن
هر که کان او که روزی	هر که کان او که روزی
عالم عقل او از دانش	عالم عقل او از دانش
رو قضا و دینش	رو قضا و دینش
در نشان که ملک آن	در نشان که ملک آن
مهره از آفتاب و مهره	مهره از آفتاب و مهره
مهره ای سخن سواد و جبر	مهره ای سخن سواد و جبر
هر اند حساب و خط	هر اند حساب و خط
عالم از نور ایشان	عالم از نور ایشان
از خط ملک آن چشمه	از خط ملک آن چشمه
در جهان معالمت سر	در جهان معالمت سر
صفت هر یکی از این	صفت هر یکی از این
تا که هر یک از عالم	تا که هر یک از عالم
و جنت آن کی تو از	و جنت آن کی تو از
کلیک این ملک او	کلیک این ملک او
رویی آن چو برق می	رویی آن چو برق می

عشق آن آسمان شکر
که کاه و دانه حق و حق
عالم ایشان ترا ایشان
تا زانوقت که ملک آن
هر که کان او که روزی
عالم عقل او از دانش
رو قضا و دینش
در نشان که ملک آن
مهره از آفتاب و مهره
مهره ای سخن سواد و جبر
هر اند حساب و خط
عالم از نور ایشان
از خط ملک آن چشمه
در جهان معالمت سر
صفت هر یکی از این
تا که هر یک از عالم
و جنت آن کی تو از
کلیک این ملک او
رویی آن چو برق می

روح را تا به دست فالتیست به جان باستان بوجود تو خلق را نجات داد حالت را اصل سوختی است درست از اوجی که در جود که نام تو غیر هستی بیزبان دشمنان است حق که کلام حق است تقدیر آن حق است در که خود در است علی و او در است مکلف علم که در است مر که در حسن و در است نیکو که در است فدیت که در است درست که در است بر او در است خود را در است در که در است	خود را به دست که در دست تو است درست از اوجی که در حق که نام تو غیر هستی بیزبان دشمنان است حق که کلام حق است تقدیر آن حق است در که خود در است علی و او در است مکلف علم که در است مر که در حسن و در است نیکو که در است فدیت که در است درست که در است بر او در است خود را در است در که در است	سوی ما که در است در او تو که در است درست از اوجی که در حق که نام تو غیر هستی بیزبان دشمنان است حق که کلام حق است تقدیر آن حق است در که خود در است علی و او در است مکلف علم که در است مر که در حسن و در است نیکو که در است فدیت که در است درست که در است بر او در است خود را در است در که در است
--	--	---

خود را به دست که در دست تو است درست از اوجی که در حق که نام تو غیر هستی بیزبان دشمنان است حق که کلام حق است تقدیر آن حق است در که خود در است علی و او در است مکلف علم که در است مر که در حسن و در است نیکو که در است فدیت که در است درست که در است بر او در است خود را در است در که در است	سوی ما که در است در او تو که در است درست از اوجی که در حق که نام تو غیر هستی بیزبان دشمنان است حق که کلام حق است تقدیر آن حق است در که خود در است علی و او در است مکلف علم که در است مر که در حسن و در است نیکو که در است فدیت که در است درست که در است بر او در است خود را در است در که در است	سوی ما که در است در او تو که در است درست از اوجی که در حق که نام تو غیر هستی بیزبان دشمنان است حق که کلام حق است تقدیر آن حق است در که خود در است علی و او در است مکلف علم که در است مر که در حسن و در است نیکو که در است فدیت که در است درست که در است بر او در است خود را در است در که در است
--	---	---

بود غمزد بر او و جگر پاک
 چو شمشیر دست پرورد
 در خون و در غمزه ایستاده
 طالع گشت پیشکشی خوش
 اگر از نفس او ته عا آید
 طاقان تو بر زنا رشور
 بر کس این بازش نازد
 و هیچکس از او دنیا برنج
 و هیچکس از کمال بی
 آتش بر چرخ گدازد
 اگر غایبی هستی که ز کارگاه
 زنده ای و دست طبع دارد
 بر کف دست آن که در ستاره
 کار کرده و در شرف باقی است
 اگر او را در هم و ملاست
 بر جان و چون نبات نپوشد
 هر که او در شرف غمزه
 غمزه است عشق
 کسیت بیست و در او
 کرده و حمدان در بهشت

1

دو تو از شکست غلبه نبرد تا دور دست به این خاک سخت اندر عجب نبرد که در شمشیر و زور و شاک نشدند که رانده را شاک	قال و هم را بان و نبرد مرد جانان ساربان و زور و نبرد هم شمشیر و زور و شاک مرد و نبرد و شاک
فکر و اندیشه و اندیشه	
کرده اند در سست و دور زیر که است که نبرد استه نظر نیست و نبرد	یک از نبرد و نبرد نشد و رسد از نبرد یعنی آن قفسه و نبرد
فکر و اندیشه و اندیشه	
مرد و نبرد و نبرد چون نشسته و نبرد خویش و اندیشه و نبرد بشد از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد	یک از نبرد و نبرد چون نشسته و نبرد خویش و اندیشه و نبرد بشد از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد که از نبرد و نبرد

دو تو از شکست غلبه نبرد
تا دور دست به این خاک
سخت اندر عجب نبرد
که در شمشیر و زور و شاک
نشدند که رانده را شاک

چای

یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد	یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد
یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد	یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد یکجای نبرد و نبرد از نبرد و نبرد

یکجای نبرد و نبرد
از نبرد و نبرد
یکجای نبرد و نبرد
از نبرد و نبرد
یکجای نبرد و نبرد
از نبرد و نبرد

[illegible]

کرمی تو خط مشی سل	کرمی تو خط مشی سل	کرمی تو خط مشی سل
از قتل و شلاق	از قتل و شلاق	از قتل و شلاق
بسته و تو زیم و تو	بسته و تو زیم و تو	بسته و تو زیم و تو
با فوج و با یار	با فوج و با یار	با فوج و با یار
نفس و پیوند و تو	نفس و پیوند و تو	نفس و پیوند و تو
که سالی کنی من و تو	که سالی کنی من و تو	که سالی کنی من و تو
صدای هر یک که تو	صدای هر یک که تو	صدای هر یک که تو
اندکی که تو	اندکی که تو	اندکی که تو
فصل فی المصروفات		
که تا می بیند	که تا می بیند	که تا می بیند
خود و تو	خود و تو	خود و تو
بست و تو	بست و تو	بست و تو
که تا می بیند	که تا می بیند	که تا می بیند
سوی که تو	سوی که تو	سوی که تو
که می بیند	که می بیند	که می بیند
پس سالی که تو	پس سالی که تو	پس سالی که تو
جمع آن که تو	جمع آن که تو	جمع آن که تو
انچه که تو	انچه که تو	انچه که تو
در تو	در تو	در تو

کرمی تو خط مشی سل
از قتل و شلاق
بسته و تو زیم و تو
با فوج و با یار
نفس و پیوند و تو
که سالی کنی من و تو
صدای هر یک که تو
اندکی که تو

صدای تو خط مشی سل	صدای تو خط مشی سل	صدای تو خط مشی سل
از قتل و شلاق	از قتل و شلاق	از قتل و شلاق
بسته و تو زیم و تو	بسته و تو زیم و تو	بسته و تو زیم و تو
با فوج و با یار	با فوج و با یار	با فوج و با یار
نفس و پیوند و تو	نفس و پیوند و تو	نفس و پیوند و تو
که سالی کنی من و تو	که سالی کنی من و تو	که سالی کنی من و تو
صدای هر یک که تو	صدای هر یک که تو	صدای هر یک که تو
اندکی که تو	اندکی که تو	اندکی که تو
فصل فی المصروفات		
که تا می بیند	که تا می بیند	که تا می بیند
خود و تو	خود و تو	خود و تو
بست و تو	بست و تو	بست و تو
که تا می بیند	که تا می بیند	که تا می بیند
سوی که تو	سوی که تو	سوی که تو
که می بیند	که می بیند	که می بیند
پس سالی که تو	پس سالی که تو	پس سالی که تو
جمع آن که تو	جمع آن که تو	جمع آن که تو
انچه که تو	انچه که تو	انچه که تو
در تو	در تو	در تو

صدای تو خط مشی سل
از قتل و شلاق
بسته و تو زیم و تو
با فوج و با یار
نفس و پیوند و تو
که سالی کنی من و تو
صدای هر یک که تو
اندکی که تو

<p>خاک را بی جعبه می کشند اگر دانه و رنگ خود کند خرم خاکیست و بیست همچو زعفران گمان بداند چون بداند که اگر کاشد نام او نگیرد یکسببی بر خاکست در بد و خوبان راست کشد او یکسببی بر کیم بود او هم بد زشت کشد او کار کاش چون ز بقع و ز نوبین نه بر کشد او اصل او را</p>	<p>بد و بیستی شوی خوشتر دل تو چرا که نه او را با غلغلای منت لکها بر جبهه چرخ کشش را چون کشد رخ او نه کشد خود خوش میکند بر او حاصل را بد است بد آن سبب کیم می کشد یکسببی او می کشد او هم بد بر صغری را بد است کرد آن زین و عاشقش و کیم شاید کشد او کار کاش</p>
<p>الفصل فی لزوم التواضع</p>	
<p>آن کشنده کی کشد دستش را بکشد او خود زشت و بکشد بخشش اگر کیم بود دلی که بگوید او کشنده چون بپایان یافت خط</p>	<p>خود را حاصل او بد کشد کشنده از فضل او بداند بخشش بر پای بپسند که او را بد وقت حلال پسری است که او کشنده بفرستد به جعبه می کشد</p>

[illegible]

نوبل رهنم جهان بید	بر سر دیو تیرم دارید
زادش کجایان گزوم	چشم من خیره است چو کرم
مرد باشد بر این خندیدن	سخت زین نروشان بین
ای میرمنده حسابت	بس بر و سایه رسیان تن
نشو و نسج هم و مصلح	مرکز دست تو لایح
همی را راجدی خوشی	هم ساه سنگار طوطی
ناکت آموختن آفتاب	که میاموزدی مریخ و زهره
عالم هر طالع چون انعام	پا و سرست و اوجت تمام
چون کس در جهان نیاید	و هر کس برای جهان بوند
گاه شوی مبدی چون کس نیست	گاه چو نبی یغیض حق نیست
شیخ چون کس را با	طوفان عکسیت چنان
هر سوخته جان هم از	روزه فرمود سال ایام
که یکی پیمان جهان شدش	گاه و گاه بی سخن است
که و هندیان که بگویند	کنند که بر گشتان بعدا
مردم عالم سپید و زرد است	که صلاح از دود و داه و داه
موس فلشان چو دود فلشان	و فرخشان چو مطبلشان
زاکو در کالان چو هر جود	زنبولی فلاح هر جود
که اسب ز پیغمبر دم	از بدین بسته و بندم
آن در ترس قضا می ترس	کن و طبع یک و سر است

همدم منم در دلی دارم
چو کرم منم در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم
ای کرم که تو را در دلی دارم

نبرد و سپید و بد بر	که یکی در سر آرمی
زاکو اندر جهان خواست	بر او بهتر از تو را بود
ای چو اجماع بی رویه	عالم شیشه و گدالی نیم
آرکشی در جهان خواست	نشو و نسج و کوشش بی کد
از بی اخلاص خرج اهل هنر	و فرخش از اراده دست
بوست باشد که غم داند غم	غمز که نیایی اندر غم
این جهان که بران داند	زان کسی از عظام خود
سخن زیر کان هر دم است	مرکز است گاه از غم
زینستان سال هر بر و چرخ	زهره نازده بر کد و کد
یکدم از در بعل گیرند	غرضش در پیش گیرند
یکدم از کوشش صوری داند	به کد و آسمان نیست
سکراتشان بخوانم از چو	بگشاید از بساقی صد کد

صفت العوام

عامه اند که با دود	نود غیره بگشاید
تا جانی بگوید عامه مکر	عامه ز نام تو را دود
زان کجا تا چرخه و شانه	صفت چرخه و شانه
چو کدکشت آن خردمند	که خنثای دست چرخ
عامه ز دکارها آگاه	عامه را کوشش دود چاه
صفت عامه و چرخ	این دودان صد کد که باشد

صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم
صفت از اسب که در دلی دارم

A circular library stamp in blue ink. The text inside the circle reads "کتابخانه مجلس شورای ملی" (National Consultative Assembly Library) and "تهران" (Tehran). The number "۶۲۱" is written in the top right corner of the page.

که در هر جرح چون دوا نمود
آمد از جگرش بنیسیل
عوض غایبسان مارود
چون نهار بوقت ناهود
و نه خفتند از این که کرد
نه شد تیر به خود
جلو ز جهان است
بس چون خفته دلی به
ر از کاین مثل که گشت
که از خفتن بود بهی
آسمان و آبر فراستی
ولی ویش مار و دوسم
جگر خفته از سر خفته
زان خصوصت کاین گشته
مانده انداز کین دم
فی ذمت خدمت المخلوق ابدی المردم بالحق
و انما کنی که با غفلت شده
سالها از بهای ملک
ایمی را ده ایگان خند



